

Библиотека ГУ ЛНР «Луганский Государственный университет им.Святителя Луки»

«Луганск поэтический»

*Сотрудники Луганского государственного медицинского
университета о Луганске и луганчанах*



*Врач должен обладать взглядом сокола, руками
девушки, мудростью змеи и сердцем льва.*

Авиценна

Луганск 2022

Игорь Славович Гайдаш



Доктор медицинских наук, профессор, заведующий кафедрой микробиологии Луганского государственного медицинского университета. Коренной луганчанин Игорь Славович Гайдаш родился 26 января 1961 года в Луганске, в рабочей семье. После окончания с отличием в 1988 году Луганского медицинского института обучался в клинической ординатуре и аспирантуре кафедры инфекционных болезней и эпидемиологии, с 1991 по 1995 годы - ассистент этой кафедры. Степень кандидата медицинских наук присвоена в 1991 году. С 1996 года - и.о. доцента кафедры микробиологии Луганского государственного медицинского университета. Руководил кафедрой микробиологии с 1997 года по январь 2016 г.

Гайдаш И.С. – основатель Луганской школы микробиологов. Автор 318 научных трудов, в том числе 24 изобретений, 16 монографий; 5 учебников и 3 учебных пособий по микробиологии с грифом МОЗ Украины. Подготовил 3 докторов медицинских наук и 29 кандидатов медицинских и биологических наук. Награждён грамотой МОЗ Украины. Заслуженный деятель науки и техники Украины с 2004 года.

Гайдаш И.С. является не только профессионалом в своей научной деятельности, но и талантливым писателем. Это ряд поэтических сборников: «Итак, я жил тогда в Одессе» (1993 г.), «Там некогда гулял и я» (1995 г.), «В глуши лесов Тригорских» (1997 г.), повествующих о жизни А. С. Пушкина; «Под небом Эллады» (1991 г.), «Новорусские сказки» (1999 г.), «Таврида» (2002 г.), «Ой, ты Северский Донец!» (2004 г.), «За Родину!» (2005 г.), «Луганские казаки» (2006 г.), «Мои казачьи песни» (2006 г.). На его стихи казачий хор «Любо» из Станицы Луганской поёт две песни; «Донец» и «Братец есаул». Певец и музыкант Андрей Ширяев из Лутугино на его стихи создал более двадцати песен, с которыми выступал на своих творческих вечерах в Луганске в «Светлице», а также в Лутугинском ДК.

Игорь Гайдаш

Ой ты,
Северский Донец!

Классическая лирика



СЕВЕРСКИЙ ДОНЕЦ

*Солнце тронуло верхушки камыша
И пошло гулять по небу, не спеша.
А над нашею красавицей рекой
Тишина стоит и утренний покой.
Ой, ты, Северский Донец, моя река!
Ты течёшь, моя река, издалека.
Не подвластен ты, Донец-река,
векам.
Радость ты несёшь земле и
казакам!*



*У байрачных берегов
Смуглою цыганкою
Льётся речка среди лугов,
Что зовут Луганкою.
Льётся вольно, неспеша;
Скромная и длинная.
А в ночи из камыша
Песня соловьиная.
Вьётся с дальней стороны,
Меловыми кручами,
Закрываясь от луны
Вербами плакучими.
Всё течёт: века, года,
В зной и в непогоду.
Только лишь бурлит вода
У Каменного Брода.
И зимою здесь весна,
И красней смородина,
Вот такая вот она
Это моя родина!
Здесь донские казаки,
Здесь казаки с Хортицы,
На реках Лугань-реки
Род их не испортится!*

ЛУГАНЬЕ

*Мой край зовут Лугань
От множества лугов.
Туман клубится в рань
У многих берегов.
В лугах растёт трава,
В лугах цветут цветы,
Кружится голова
От синей высоты.
В лугах поют ветра,
В лугах щебечет птах,
Роса лежит с утра
На многих берегах...*



ЛУГАНЧИК

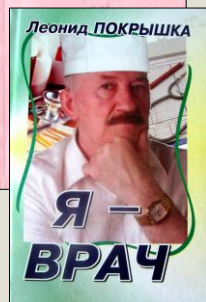
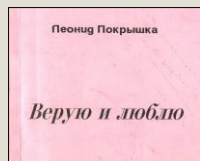
*Расцвёл уж первый одуванчик
И в небе жаворонка трель.
Куда спешишь, река Луганчик?
О чём воркочешь, там, где мель
Еще ты в мае полноводен,
Ещё ты весел, как дитя,
И в знойный день ещё холоден,
Спешишь вперёд, водой вертя...
Тебя я часто вспоминаю,
Твой слышу бег издалека,
Луганчик мой, река родная,
О детства первая река...*

Покрышка Леонид Алексеевич



Леонид Алексеевич Покрышка родился 8 апреля 1949 года в поселке Дельта Перевальского района Луганской области в семье шахтера. В 1972 году окончил Луганский государственный медицинский институт. Профессиональный путь начал цеховым врачом на шахте, затем работал зав. терапевтическим отделением Александровской горбольницы, заведующий ревмокардиологическим и пульмонологическим отделением Луганской областной клинической больницы, заместителем главного врача по лечебной работе этой же больницы. С 1996 года был назначен на должность главного врача Луганской областной больницы № 2 – центра по организации медицинской помощи пострадавшим от последствий Чернобыльской катастрофы. В 1982 году был награжден знаком Минздрава СССР «Отличник здравоохранения». Имеет высшие квалификационные категории по терапии и организации здравоохранения.

Первую книгу Леонид Покрышка издал в 2000-м году и назвал её «Сборник стихов». А вообще-то на его счету масса материалов острых, злободневных и чрезвычайно актуальных по вопросам организации медицинской помощи. В своих же стихах он предстаёт как поэт, в творчестве которого превалирует лирика. На свои стихи он пишет музыку и исполняет сам же под аккомпанемент гитары замечательные песни.



ЛЮБИМЫЙ ГОРОД

Мне люб он скромной красотой и непохожестью, раздольем и неприметною рекой, районов всех многоугольем. И той историей своей, где степь, Гаскойн, Екатерина, своей героикою дней и по другим совсем причинам. В иной, нездеишней стороне, с ее богатством, чистотою, любимый город снится мне - Луганск всегда, везде со мною.

О ВРАЧАХ

Не обидно, но все же мысль терзает дни и ночи; почему нам жить так сложно, и немногим лишь – не очень. Отчего врачам не сладко от обилия болезней, от душонок мелковатых, от трудов столь бесполезных? Как случилось, что Клятва стала стрелами и плахой, почему летят проклятья в тех вершащих судьбы махом? Ни народ, ни власть не могут, не хотят и не вникают в тот вопрос, что очень долго себя сами истребляют. И традиции, и славу, и заслуги медицины, чем гордились мы по праву, растеряли без причины. Среди хаоса и боли чистотой халат белеет. Что ж, врача не любит доля, Он о доле – не жалеет.

Второй стихотворный сборник Покрышки Л.А «С грустью щемящей» многообразен по жанру, тема любви чётко прослеживается в двух его последующих сборниках стихов «Я по тебе скучаю» и «Просто лето уходило».

«Я — врач» — новая фундаментальная книга известного луганского поэта, публициста, общественного деятеля, политика, Заслуженного врача.

*Что-то часто твои берега
И берёзы твои стали сниться.
Мой Донец – озорная река,
Как струиться тебе, как бурлитесь?...
Всё, наверно, смеёшься взахлёб,
Провожая недружные вёсны,
И роняет берёза на лёд
Всю в таинственных знаках берёсту.
В марте треснет речная броня,
Ты опять закипишь на рассвете,
Мо Донец, сохрани для меня
Берестяные грамоты эти.
И веснуй! Ещё множество лет
Продолжайся во веки и присно,
Чтоб не знающий грамоты лес
Отравлял свои белые письма...*



*Не забывайте люди о врачах:
Начальники, больные пациенты,
В своих ежеминутных мелочах,
И вспоминайте их не по моментам..*

*По листьям, склеянным
дождем
иду следами увяданья
и вспоминаю отчий дом
отрочества очарованье.
Поступки были так легки
и грудью полною дышалось,
но времена те далеки,
ушли, растаяли, умчались.*

СРОК ВРАЧА

*Никто не знает, что есть срок.
Известно - долг его продляет.
Здоров он или занемог,
Об этом знают иль не знают.
Как незаметен труд врача!
Само собой – считают люди,
А он, как тёплая свеча,
Горит и днём и ночью- всюду.
Я б дал совет: «Не торопись,
Тебе отставка ведь не «светит»,
Коль даришь свет, вот и светись,
А Бог в конце за то отметит!»,*

ПРОСТРАНСТВО БОЛИ

*Идёшь домой после работы,
а в голове прошедший день:
вот в дверь стучится робко кто-то,
вот пациент прошёл как тень.
Там слышно «ах», здесь недовольство,
гнетёт витающая боль,
сюда пришли лишь за здоровьем,
а часто встретит их юдоль.
Здесь Клятву часто вопрошают,
когда не могут потерпеть,
всё в этом мире нашем, зная,
и даже то, где ходит смерть...*

КАМЕННЫЙ БРОД, ОСЕНЬ

**По склону шифер серых крыш
В желтеющей листве,
И всем ветрам простор
открыт**

В осеннем естестве.

**Здесь тишина... Синицы
писк...**

Готова ель ко сну.

**Краснознаменный обелиск
Вонзен в голубизну.**

**Журчит речушка в
тростниках.**

И где тот самый брод,

**Что дал название на века
Для тех, кто здесь живет?**



Нарциссов Том Владимиров

Игорь Смирнов (Том Владимиров Нарциссов) родился 18 июня 1931г. Его дошкольные детские годы прошли в г. Лукоянове, что на юге Горьковской области. В то время отец поэта работал агрономом, а мать - учительницей. В 1940 г. семья переехала в г. Горький (ныне Нижний Новгород), где сын закончил школу, а затем (в 1955 г.), - с отличием медицинский институт. В течение двух лет Том Владимирович работал хирургам городской больницы в районном центре, затем г в областной больнице. Окончив в 1964 г. аспирантуру, защитив кандидатскую диссертацию, он переехал в г. Каптин (Тверь), где трудился преподавателем медицинского института. Там же начал разрабатывать оперативное лечение цирроза печени. По этой теме в 1984 г. им была защищена докторская диссертация. С 1985 г. по 1991 г. заведовал кафедрой общей хирургии, ЛГМУ.

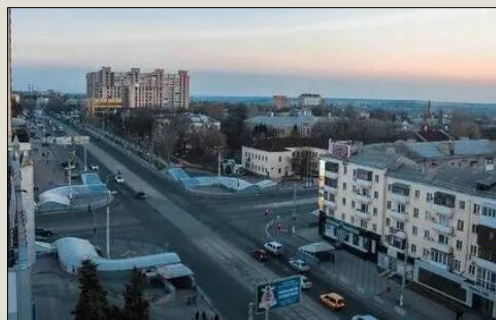
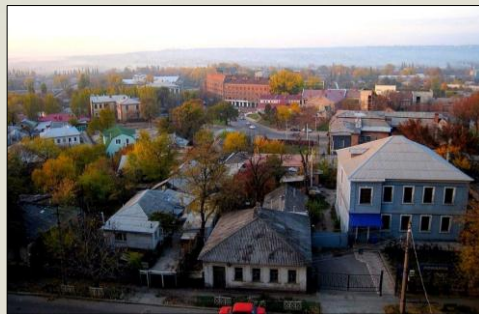
Литературной деятельностью всерьёз занялся в конце 80-х годов. Имеет более 200 публикаций в газетах, а также в двух коллективных сборниках, самостоятельно издал пять поэтических книг. В последние годы проявился интерес к прозе: написана повесть и более десятка рассказов.

В воскресенье, 24 июня 2012 года Т.В. Нарциссов покинул Луганск уехав на Родину в Тверь.



ОБОРОННАЯ

Ты сквозь город несешь
свое славное имя
Героизм прошлых лет
вспоминается в нем.
Почему же на уровне рынка
отныне
Обретаешь безликий теперь
псевдоним?
Здесь студенчества центры, отели
и рынки,
Здесь автобусы свой начинают
разбег.
И стоит стадион,
как тогда и поныне,
Где «Заря» золотой свой
закончила век
Не в чести у тебя
повороты трамвая,
Но к тому, очевидно, ведет
прагматизм.
Впрочем, то поправимо,
я знаю!
Пульс Луганска –
он в рельсах трамвайных
стучит!



НА УЛИЦЕ АРТЕМА

Скажем: путь не прям и долог.
Две руины на концах.
На одном гранит расколот
На другом – собак раздолье
и героев павших прах.
А трамвай бежит куда-то,
Оглушительно звеня.
Даля видевишие хаты,
Нынче смотрят на меня.
И сбегают резво з горки
К берегам Лугань-реки,
Отражая ставень створки.
Переулков ручейки.
Проплывают в благолепье
Голубые купола.
Храм... Минуло лихолетье,
Уцелел... Беда прошла.
Рядом выбитые окна,
Словно много лет назад,
Из военного далёка
«Родина» – кинотеатр.
А весна синичьей трелью
Нас зовет куда-то вдаль,
Абрикосовой метелью,
Открывая фестиваль.

УКРАИНА И ГОСУДАРСТВЕННОСТЬ

*Погода вполне соответствует времени
И сырость, и мозглость – с любой стороны.
И жизнь наших дней беспределом беременна,
Которой намерен режим сохранить.
Мы – русские, братья мои малороссы!
Язык ваш – он русского диалект,
И рознь промеж нас – вишивой спеси короста
На радость врагам остается на будущий век.
Все знают: она никогда не была государством.
Она – Украина... И я утверждать не боюсь,
Владимир был русским и надо понять вам,
Что Киев и Псков – одинаково Русь.
И Сечь невозможно считать государством!
Конечно! Ведь это же лагерь пиратский,
Ватага хмельная (И как ей ещё называться?)
Так что – Украина? Руси – территория!
К чему отрицать и выдумывать глупые сказки,
Где Рада, Петлюра и Директория,
И Нестор Махно и Павло Скоропадский.
Веками жила ты средь плача и воплей,
Свистели шляхетская плетть и татарский аркан
В степи у Днепра, по-над Бугом и Ворсклой
И мукам конец положил, Богом данный Богдан.
Что сейчас имеем мы? «Маємо що маємо!»
Только тяжело дышится – перекрыли кран.*

*Нынче Украина – это твердо знаем мы:
Сорочинской ярмарки худший вариант.*



У ПАМЯТНИКА К. ВОРОШИЛОВУ

*Первый маршал поднял бронзовую руку.
Только времена уже не те.
Позабыли Ленина науку
Те, что нынче на высоте.
Власть, как деньги, – она не пахнет.
А они-то – внуки кузнецов и пахарей.
Это, простите – подлее всего!
Беловежский преступный акт.
Виною тому – беспечность наша.
И мир стяжательством окрашен,
И нищета – постыдный акт.
Что ж мы имеем из рынка законов?
Платное образование – дорога в дикость;
Безработица – путевка в зону;
А на пенсию – проживи, поди-ка?...
Почему же нынче, словно мыши,
Мы в углах сидим... Пришла пора!
Пора наступила в общем порыве
Сбросить ярмо, капитала хомут.
Люди, расправьте свободы крылья!
С нами победа! Нас не согнуть!*

Ткаченко Дмитрий Александрович



Ткаченко Д.А. - кандидат медицинских наук, доцент Луганского медицинского университета, коренной луганчанин, 1940 года рождения, музыкально одарённый и талантливый поэт. С 1948 года сначала частным образом, потом в студии ДК им. В. И. Ленина, позже - в детской музыкальной школе освоил технику игры на фортепиано. После окончания в 1957 году

средней школы № 20 в Луганске, Ткаченко Д.А. поступил на лечебный факультет Луганского медицинского института, который окончил в 1963 году.

СЛОВО ОБ ИНСТИТУТЕ

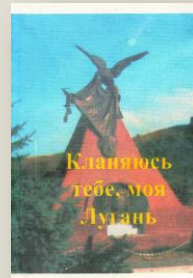
*В краю, шахтёрском славою
увитом.*

*Где буйным цветом яблони
цветут,*

*Есть уголок особый именитый-
Луганский медицинский
институт.*

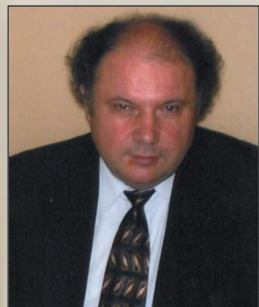
С 1967 года Ткаченко Д. А. - сотрудник кафедры оперативной хирургии с топографической анатомией, с 1972 года - кандидат медицинских наук, с 1981 года - доцент. Неутомимый просветитель в области музыкального, изобразительного и поэтического искусства. Его стихи десятки лет публикуются на страницах газет «За медицинские кадры», «Эскулап», «Единство», в сборниках стихов Луганских поэтов и прозаиков. Дмитрий Ткаченко – активный участник работы литературно-интеллектуальном клуба «ЛИНК». Под эгидой этого клуба в 2012 году вышел из печати литературный сборник в формате миниатюрного издания «Вереницы мгновений», где перу Д.Ткаченко принадлежат стихотворения «Выбор», «Певец», «У театрального подъезда», «Стансы», «Подвиг».

ЗЕМЛЯКАМ

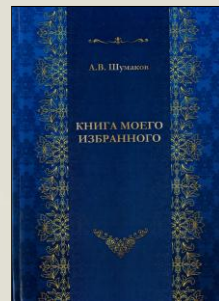


*Луганщина талантами щедра
Здесь атаман Кондрат Булавин
Трепал наместников Петра,
Но был Судьбою обезглавлен.
Здесь подполковник М. Кутузов,
Что знал в военном деле толк,
Учил, как в поле бить французов
Луганский пикинерный полк.
Здесь Даль родился и трудился,
Здесь Кальве свой шедевр создал,
Здесь Холодилин научился
Эмалью покрывать металл...
Здесь новой улицей Заречной
Шел Матусовский Михаил
И про акации сердечно
Романс бессмертный он сложил.*

Шумаков Анатолий Владимирович



Шумаков Анатолий Владимирович, родился в городе Жданове (ныне Мариуполь), в семье врачей. Окончил Ворошиловградский медицинский институт. Свою трудовую биографию начинал врачом-ординатором рентгенологического отделения Луганской Областной клинической больницы. С 1984 г. по 2018 г. был преподавателем Луганского государственного медицинского университета



ЗДЕСЬ ЗА ОЦЕНКУ – НУЖНО ПОБОРОТЬСЯ

*Здесь за оценку – нужно побороться,
ведь крупный ВУЗ – не школьная лафа,
Здесь наш студент и плачет, и смеется
– прошла неделя – первая глава...
Уже устал писать макулатуру,
но выхода, наверно, просто нет,
Остаток сил – пойдет на физкультуру,
...а в анатомку – тощенький скелет,*

*Судьбой оторван от родного дома,
я что-то обучению не рад,
В Луганске мне – пока не все знакомо,
но на шесть лет – заказан путь назад,
Ведь институт я точно не покину,
хоть иногда из глаз бежит слеза,
Но я ловлю – попутный ветер в спину,
пусть он наполнит наши паруса...*

Шумаков Анатолий Владимирович – кандидат медицинских наук, имел высшие категории по рентгенологии и ультразвуковой диагностики, практический опыт которого насчитывает более 40 лет. Анатолий Владимирович был неординарной личностью, опытным врачом, эрудированным лектором, интересным собеседником и доброжелательным человеком.

К 40-ЛЕТИЮ ВЫПУСКА 1976 ГОДА

*Уж сорок лет – как стали мы врачами,
и многие работают сейчас,
Такой огромный опыт за плечами,
и можем показать высокий класс...
Нас мания величия – не тревожит,
хотя – без слов, заняться бы могли,
Но пусть нам Поражения не пророчат,
мы дети своей Доблестной земли...
Мы столько лет в Донбассе мирно жили,
никто не собирался воевать,
Но нас на группы ловко поделили,
а взрывы заставляли убежать,
Война нас по Европе разбросала,
сейчас врачам Луганским каждый рад,
Мы ждем их возвращения у вокзала –
но что-то отпускать их не хотят...
И на чужбине – каждый в новом месте,
мы сами по себе, не сгоряча,
Все сохранив понятия о Чести,
прославили Луганского врача...*

Список использованной литературы

85.9

Г14 Гайдаш, И. С. Мои казачьи песни / И. С. Гайдаш. – Луганск, 2006. – 124 с.

84(4Укр-4Луг)

Г14 Гайдаш, И. С. Ой ты, Северский Донец! : казацкая лирика / И. С. Гайдаш. – Луганск, 2003. – 83 с.

84(5Луг)

К47 Кланяюсь тебе, моя Лугань: сборник стихов сотрудников, выпускников и студентов Луганского мед. ун-та / ред. И. С. Гайдаш. – Луганск : [б. и.], 2002. – 126 с.

84(4Укр-4Луг)

П48 Покрышка, Л.А. Верую и люблю: стихи / Л.А. Покрышка. – Луганск: Світлиця, 2001. – 86 с.

84(4Рос=Рус)

С50 Смирнов, И. В ту пору : повесть и рассказы / И. Смирнов. – Луганск : [б. и.], 2002. – 63 с.

84(Рос=Рус)

С50 Смирнов, И. Верю : стихи, проза / И. Смирнов. – Луганск, 2005. -- 111 с.

84(4Рос=Рус)

С50 Смирнов, И. Веха : стихотворения / И. Смирнов. – Луганск : Луган. обл. отд-ние, 2002. – 72 с.

84(4Рос=Рус)

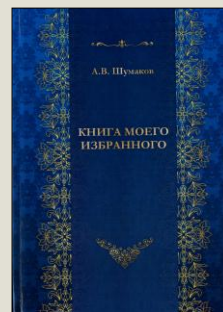
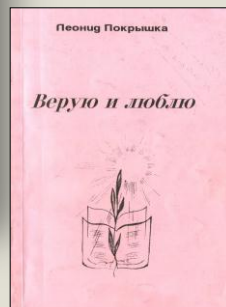
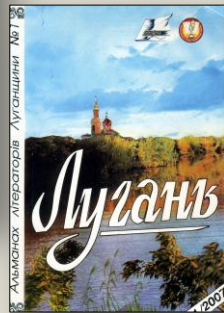
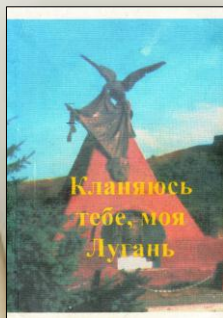
С50 Смирнов, И. Жизнь продолжается: стихи / И. Смирнов. – Луганск : Луган. обл. отд-ние, 2003. – 84 с.

84(4Рос=Рус)

С50 Смирнов, И. На том стою: стихи, рассказы / И. Смирнов; исп. ред. С. Шикина. – Луганск : Луган. обл. отд-ние, 2008. – 130 с.

84(4Укр)

Ш96 Шумаков, А. В. Книга моего избранного: сб. ст. / А. В. Шумаков. – Луганск : [б. и.], 2019. – 116 с.



Составитель : библиотекарь Ширина Т. Ю.